

## VENDREDI 27 AVRIL

### 11 h à 12 h — Agora Concours de poésie

Un événement multilingue! Venez lire (ou faire lire) votre poème sur le thème du travail.

Présenté par Mark Housego, professeur d'Anglais à l'ÉNA.

Des prix de participation seront offerts aux étudiants.

### 15 h à 16 h 30 — C-17 Atelier littéraire

Sur *Bartleby the Scribner* de Herman Melville, ouvert à tous!

Présenté par Mark Housego, professeur d'Anglais à l'ÉNA.

La **Semaine de la culture** est organisée par les disciplines de la **Formation générale à l'ÉNA**. Le comité organisateur est composé de **Martine Béland** (Philosophie), **Mark Housego** (Anglais), **Guy-Olivier Pelletier** (Anglais) et **Alain Plante** (Littérature). Merci à Jérôme Blais (Éducation physique), à l'équipe de la Bibliothèque de l'ÉNA et à tous celles et ceux ayant contribué à l'organisation de la Semaine!

La Semaine de la culture à l'ÉNA est possible grâce au financement reçu du Service des programmes de l'ÉNA, de la COOP de l'ÉNA, de la Direction des affaires étudiantes et communautaires, de la Fondation du cégep Édouard-Montpetit et de la compagnie Filmar Inc. Nous remercions nos partenaires pour leur appui!



ORGANISÉE PAR

Les disciplines de la Formation générale à l'ÉNA

---

## TOUS LES JOURS

### Expo de photos à la Bibliothèque

Organisée par le Club de photographie de l'ÉNA.

---

## LUNDI 23 AVRIL

11 h à 13 h — Bibliothèque

### Table-ronde

Virginie Simard (ingénieure électrique, Kyvox), Sylvain Bleau (chorégraphe, Ciné-danse) et un représentant de l'UPA discuteront de leur expérience vécue du travail dans des **environnements physiques variés!**

*Animée par des professeurs de Langue et de Philosophie de l'ÉNA.*

\* Date limite pour la participation des étudiants au **Concours d'écriture** lancé par le CAF!  
*Déposez vos textes au CAF (C-122) avant midi.*

---

## MARDI 24 AVRIL

15 h 15 à 18 h — C-30

### Projection

*Le vendeur*, film québécois de Sébastien Pilote (2011), sur un vendeur de chars qui est incapable... de ne pas travailler. La projection sera suivie d'une discussion.

*Présentée par Martine Béland, professeur de Philosophie à l'ÉNA.*

---

## MERCREDI 25 AVRIL

12 h 15 à 14 h 30 — Bibliothèque

### Conférence

Le politologue Augustin Simard (Université de Montréal) présentera une conférence sur **le sens du métier et de la vocation de savant** chez Max Weber. *Présentée par Éric Paquette, professeur de Philosophie à l'ÉNA.*

12 h 30 à 13 h 45 — C-30

### Spectacle de musique et poésie

Un récital de clarinette basse accompagnera la lecture d'extraits de C. Pavese, *Travailler fatigue*, de M. Julien, *Combien* de F. Mongeau, *Depuis la nuit*.

*Avec Jean-Yves Laporte, France Mongeau et Robert Saletti, professeurs de Littérature à l'ÉNA et Michel Julien, Formation continue ÉNA.*

---

## JEUDI 26 AVRIL

8 h 15 à 9 h 30 — C-19

### Conférence

La conférencière Catherine Raymond, du Centre d'études sur le stress humain, parlera du «**Stress au travail, ou comment chasser le mammouth sans y laisser sa peau**».

*Présentée par Louise Bourbonnais, professeur de Psychologie à l'ÉNA.*

12 h 30 à 14 h 30 — Bibliothèque

### Conférence

L'artiste Éric Nado présentera sa démarche, ses œuvres et son exposition (en cours à l'ÉNA). Il fabrique ses **œuvres à partir de matériaux métalliques industriels récupérés**.

*Présentée par Guy-Olivier Pelletier, prof. d'English à l'ÉNA.*